

IGLESIA Y BEATORIO NUESTRA SEÑORA DE COPACABANA

La Iglesia y Beaterio de Nuestra Señora de Copacabana, es un establecimiento religioso y católico que se encuentra ubicado en el distrito de El Rímac, en la provincia y departamento de Lima. Esta Iglesia y Beaterio también es llamado Santuario Arquidiocesano de Nuestra Señora de Copacabana y alberga en su interior una serie de piezas que son consideradas Patrimonio Nacional.

La Iglesia y Beaterio de Nuestra Señora de Copacabana, es un centro religioso antiguo, cuyos primeros vestigios se remontan a los años finales del siglo XVI, cuando la imagen de esta santa, ya era venerada por los pobladores del entonces barrio de San Lázaro. Es tras esta gran muestra de devoción que en el lugar se establece una ermita, misma que lamentablemente, se viera destruida tras el terremoto acontecido en 1687. Pese a que el terremoto destruyera la humilde ermita, el retrato de esta virgen siguió mostrándose sin ninguna alteración, el hecho fue considerado un milagro, por lo que el entonces virrey del Perú mandó el inicio de la reconstrucción del edificio, pero esta vez como un templo; fue entonces que la Señora de Copacabana, que inició siendo venerada por los poblados indígenas de la zona, vio ampliado su culto.

Sobre la Virgen que alberga y da nombre a este templo religioso; se sabe que aquella fue inicialmente venerada en el territorio de Bolivia, pero al ser traída a territorio peruano, sorprendió a sus primeros feligreses por su primer milagro: un sudor que se hacía evidente en su rostro, así como también posteriores milagros concedidos a quienes creyeron en ella y le mostraron su veneración.

Con el pasar de los años, y luego de su reconstrucción, el templo vio ampliado su territorio, siendo construido, anexo a aquel un beaterio, mismo que, en ese entonces, solo admitía a mujeres nobles que pertenecieran a la población indígena.

A nivel estructural, el templo de Nuestra Señora de Copacabana, se encuentra construido sobre una base de cruz latina sobre cuyo crucero (intersección entre el brazo mayor y brazo menor de la cruz latina) se observa una cúpula y bóveda de medio cañón. En cuanto a su mueblería, llama la atención del templo, la presencia de retablos del siglo XIX de estilo neoclásico.

En el interior de esta Iglesia-Beaterio, es posible encontrar una serie de piezas de arte religioso, bastante importantes, no solo por su gran belleza, sino por su historia, milagros, y cualidades únicas. La primera de estas piezas es el lienzo de Nuestra Señora de Copacabana, aquel data del siglo XVI, y muestra en imagen a la Virgen de Copacabana, cuyo culto iniciara en Bolivia, tras el labrado de la efigie que hiciera Tito Yupanqui.

Otra pieza importante de la colección del templo, se ve representada por el Cristo Crucificado que data del siglo XVIII y que se encuentra ubicado en crucero de la iglesia.

Aquel amplifica su valor porque es posible observar en su madero, algunas piezas consideras reliquias para la Iglesia Católica.

Quien quiera llegar hasta esta hermosa iglesia del viejo distrito de El Rímac, tiene que dirigirse hasta la cuadra 4 del jirón Chiclayo.

Fuente: TurismoI.pe

<https://turismoI.pe/iglesias/iglesia/iglesia-y-beaterio-de-nuestra-senora-de-copacabana.htm>

Videos relacionados:

Municipalidad del Rímac: <https://fb.watch/8lwH08yYeQ/>

Municipalidad de Lima: <https://www.youtube.com/watch?v=elo1k9XNTk4>

Fotos relacionadas:



